

# LES ENTRETIENS DU PETIT-SACONNEX

Organisés par l'Association  
des Habitants du Petit-Saconnex-Genève (AHPTSG)  
en partenariat avec l'Association Villa Dutoit

**Cycle d'entretiens  
automne 2021-printemps 2022**

animé par Matteo Campagnolo  
un mercredi par mois à 19h30

**Villa Dutoit**

Chemin Gilbert-Trolliet 5  
Petit-Saconnex

**«PUISER DANS  
LE MYTHE GREC  
POUR RÉFLÉCHIR  
AU MONDE-D'APRÈS»**

**ŒDIPE, DU MYTHE  
AU COMPLEXE**

copyright /droits réservés



AVEC LE SOUTIEN  
DE LA  
VILLE DE GENÈVE



Le cycle s'articulera autour de neuf sessions avec des interventions de Piero Giorgio Verdini, physicien, d'Alexandre Diakoff, chanteur baryton et conteur, de Jad Azkoul, guitariste classique, du Dr Georgios Gkinis, psychiatre.  
Un moment de convivialité clôturera chaque soirée.

Dans la Grèce antique, le mythe assurait la fonction d'explication, de fondement moral et religieux. Dans la pensée grecque le mythe s'opposait au « logos », qui représentait le réel, ce qui est et s'explique rationnellement alors que le mythe relevait de l'imaginaire « qui – selon Pierre Grimal – n'est pas susceptible de vérification mais porte sa vérité en soi-même, ou, ce qui revient au même, la force de persuasion que lui confère sa beauté ». Pour Grimal, « un mythe est une parole performative ». S'il nous interpelle encore aujourd'hui, c'est que sa valeur intrinsèque fondée sur des événements d'une autre époque, s'inscrit dans une structure permanente qui embrasse à la fois le passé, le présent et le futur.

Après trois séances introductives, les entretiens se concentreront sur le mythe d'Œdipe tel que Sophocle l'a présenté dans sa tragédie Œdipe roi en mettant en exergue la volonté d'Athènes de dominer le reste de la Grèce. Cette tragédie surpasse toutes les autres et repousse les limites du tragique jusqu'à l'intenable. Elle ouvre d'innombrables portes de réflexion et de débat. Et surtout, elle nous met au défi de prendre position.

**13 octobre 2021 / 19h30** / Le mythe comme appropriation du monde

**24 novembre 2021 / 19h30** / Le mythe grec : origines lointaines et développements récents

**8 décembre 2021 / 19h30** / L'origine du mal selon le mythe

**19 janvier 2022 / 19h30** / Les dieux : vie dorée et insouciantes ou responsabilité de faire respecter les lois de l'univers ?

**9 février 2022 / 19h30** / Le mythe d'Œdipe, un mythe infini

**16 mars 2022 / 19h30** / *L'Œdipe roi* de Sophocle, la tragédie parfaite selon Aristote

**6 avril 2022 / 19h30** / *L'Œdipe à Colone* de Sophocle ou un dépassement du destin tragique

**11 mai 2022 / 19h30** / Œdipe est toujours parmi nous : Œdipe selon Freud, le mythe révélateur ou l'appropriation du mythe

**8 juin 2022 / 19h30** / Œdipe est toujours parmi nous : de Corneille à Cocteau, au cinéma et roman noir

**Des informations plus précises sont disponibles  
sur le site web de l'AHPTSG : [www.ahptsg.ch](http://www.ahptsg.ch)**

